

2023 八王子ふれあいこどもまつり 参加公演

座の風



劇団風の子

作・構成演出／中島研 演出助手／大潤弘幸 美術／有賀二郎 音楽／曲尾友克
衣裳／岡本颯子 振付／桐山良子 制作／森恭次郎

3月21日(火・祝)開演11:30 (開場11:10)

いちょうホール(小ホール) 八王子市芸術文化会館

■料金 前売2000円 当日2300円

(税込、3才以上有料、全席指定、要事前申込、0才から入場可、2才以下膝上鑑賞無料)

■お問合せ・お申込み 劇団風の子 TEL.042-652-1001

FAX.042-652-1013 E-mail tokyo@kazenoko.co.jp

■主催／八王子ふれあいこどもまつり 実行委員会 【構成団体】八王子市、(公財)八王子市学園都市文化ふれあい財団、

NPO法人八王子子ども劇場、トモキチ笑劇場、NPO法人dattochi home、劇団風の子

■共催／大学コンソーシアム八王子(子どもいちょう塾)

■後援／東京都、八王子市教育委員会、社会福祉法人八王子市社会福祉協議会、八王子市小学校教育研究会児童文化部、

八王子市私立保育園協会、八王子市私立幼稚園協会、他

■協力／なかの幼稚園、みずき通り商店会、他



風の一座

風のふくまおもむくまに風にのってやってきた
風の一座の3人組

ひろげよう、かなでよう、遊び心のハーモニー
とんとん生まれる「おはなし」や「おしばい」



●イメージ あそび

手をつないだり、
顔や体がふれあっ
たりしていると、
とんとんイメージが
ひろがって……



●ふわふわ コーナー

紙や布やヒコキを、
風に乗けて、
飛ばしてみると……



●おしばい「おばけたんぽぽ」 原作／岡本颯子

世界でいちばんちいさな国の、世界でいちばんちいさな野原に、世界中から
たんぽぽのわた毛がとんできました。たんぽぽのわた毛が集まると、雨がふり、お
ひさまが照り、いままでみたこともない大きな大きなたんぽぽが咲きました。

国中からいろんなひとが、このたんぽぽのまわりに集まると、とてもふしぎなこと
が起きました。



たけぞえひでのり さくらだいずみ あきは
出演 竹添秀憲 櫻田和 秋葉まひろ

新型コロナウイルス感染防止対策にご協力ください！

- ①チケット購入時にお名前・ご住所・連絡先をお知らせください。感
染者が発生した場合、保健所等の追跡調査に協力するため
に、お名前・連絡先等を使用することがあります。
- ②マスクの着用、手指の消毒、検温にご協力ください。
発熱(37.5℃以上)が認められた場合、残念ながら入館を
お断りします。
- ③発熱、風邪の症状がある場合は来館を見合わせてください。
お出かけ前に体温・体調のチェックをお忘れなく。尚、チケット購
入後、体調不良が認められた場合に限り、払い戻しをさせてい
ただきます。
- ④館内ではソーシャルディスタンスを保つようご配慮ください。
- ⑤飲食はロビー、ホワイエでお願いします。
ホール内座席での飲食はできません。

●『風の一座チケット その他のチケット取扱い窓口』

<電話予約> ◆(公財)八王子市学園都市文化ふれあい財団
☎(042)621-3005

<インターネット予約>
<https://www.hachiojibunka.or.jp/ticket>

<窓口販売> (事前に利用登録が必要)

- ◆いちようホール ☎(042)621-3001
- ◆学園都市センター ☎(042)646-5611
- ◆南大沢文化会館 ☎(042)679-2202
- ◆J:comホール八王子 ☎(042)655-0809



チケット予約窓口

◆2023八王子ふれあいこどもまつり

◆ケロポンズ うたって おどって あそぼう！

大ホール13:00開演

◆みんなで作る！完全即興チェロコンサート

小ホール16:00開演

◆トモキチ笑劇場 人形劇と腹話術

第2展示室①10:30 ②11:45 ③13:30 ④14:30

◆ワークショップ お茶席体験、マラカスづくり・演奏体験
韓国クラフトと伝統衣装体験、他



- JR八王子駅北口から徒歩20分
- バス・JR八王子駅北口6～10番・京王八王子駅2～3番のりば
「横山町三丁目」または「八日町一丁目」下車徒歩3分
- 市街地循環バス：JR八王子駅北口6番、京王八王子駅2番のりば
「みずき通り」下車徒歩4分、または「いちようホール北」下車徒歩2分



〒192-0152 東京都八王子市美山町1320-1 TEL.042(652)1001

FAX.042(652)1013 (Eメール) tokyo@kazenoko.co.jp

(ホームページ) <http://www.kazenoko.co.jp>